

	COL·LEGI INTERNACIONAL SEK-CATALUNYA ÀMBIT LINGÜÍSTIC		
	Llengua i literatura catalana 1r ESO	TASCA REDACCIÓ 3ª avaluació	Criteris B i C

CONVERTIM UN CÒMIC EN UN DIÀLEG EN ESTIL INDIRECTE

Converteix les dues pàgines del còmic d'*Astèrix* en una **NARRACIÓ amb un DIÀLEG EN ESTIL INDIRECTE**.

- La redacció ha de seguir l'estructura: plantejament, nus i desenllaç.
- Recorda que pots modificar el text de la conversa quan ho passis a l'estil indirecte. No has de copiar literalment tot el text.
- Has d'utilitzar verbs variats, no pots utilitzar constantment "va dir" i "va contestar".
- Els dibuixos del còmic t'han de servir per descriure l'espai on s'estableix la conversa.
- Els gestos dels personatges, l'ús d'onomatopeies i les interjeccions del còmic t'ajudaran a descriure millor la seva actitud o l'estat d'ànim en què es troben quan parlen.

Has de fer l'escrit **a ordinador (Times New Roman, tamany 12, interliniat 1'5 i text justificat) i entregar-lo imprès.**

La redacció es valorarà amb els criteris B i C (veure descriptors a la pàgina següent).

CRITERI B: ORGANIZACIÓ

Nivell d'assoliment	Descriptor de nivell
0	L'alumne no assolix cap dels nivells especificats pels descriptors que figuren a continuació.
1-2	L'alumne gairebé mai utilitza l'estructura de la narració (plantejament, nus i desenllaç) ni l'estructura i els recursos lingüístics propis del diàleg en estil indirecte o les que utilitza no són adequats al context i a la intenció. Les idees i els arguments estan constantment desorganitzats , són confusos, sense coherència ni lògica.
3-4	L'alumne utilitza a vegades l'estructura de la narració (plantejament, nus i desenllaç) i l'estructura i els recursos lingüístics propis del diàleg en estil indirecte, però no sempre són adequats al context i a la intenció. Intenta organitzar constantment les idees i els arguments, però aquesta organització manca de coherència i de lògica.
5-6	L'alumne utilitza generalment l'estructura de la narració (plantejament, nus i desenllaç) i l'estructura i els recursos lingüístics propis del diàleg en estil indirecte, i són adequats al context i a la intenció. En general , organitza les idees i els arguments de manera coherent, constant i lògica.
7-8	L'alumne utilitza sempre l'estructura de la narració (plantejament, nus i desenllaç) i l'estructura i els recursos lingüístics propis del diàleg en estil indirecte adequats al context i a la intenció. Gairebé sempre organitza les idees i els arguments de manera coherent, constant i lògica i aquestes s'integren de manera correcta .
9-10	L'alumne utilitza de manera molt eficaç i elaborada l'estructura de la narració (plantejament, nus i desenllaç) i l'estructura i els recursos lingüístics propis del diàleg en estil indirecte, adequats al context i a la intenció. L'alumne sempre organitza les idees i els arguments de manera coherent, constant i lògica i aquestes s'integren de manera elaborada .

CRITERI C: ESTIL I ESTRUCTURA

Nivell d'assoliment	Descriptor de nivell
0	L'alumne no assolix cap dels nivells especificats pels descriptors que figuren a continuació.
1-2	L'alumne no utilitza la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: narrar, descriure, explicar, divertir i expressar sentiments. L'alumne no usa la llengua amb la precisió adequada a la seva edat; el seu treball presenta una gama molt limitada de registres, vocabulari, modismes variats i adequats al seu nivell de coneixement. L'ús, reconeixement i anàlisi de la gramàtica i sintaxi presenta errors molt freqüents que difículten constantment la comprensió. L'ús d'estructures sintàctiques variades i adequades per a la seva edat és molt limitat i els errors en el seu ús són molt freqüents . L'ús de l'ortografia adequada al seu nivell presenta errors molt freqüents que dificulten constantment la comprensió.
3-4	L'alumne només a vegades utilitza la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: narrar, descriure, explicar, divertir i expressar sentiments. L'alumne a vegades usa la llengua amb la precisió adequada per a la seva edat; en fa ús d'una gama limitada de registres, vocabulari, modismes variats i adequats al seu nivell de coneixement. L'ús, reconeixement i anàlisi de la gramàtica i sintaxi presenta errors freqüents que difículten la comunicació. L'ús d'estructures sintàctiques variades i adequades per a la seva edat és limitat i els errors en el seu ús són freqüents . L'ús de l'ortografia adequada al seu nivell presenta errors freqüents que difículten la comunicació.
5-6	L'alumne utilitza amb freqüència la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: narrar, descriure, explicar, divertir i expressar sentiments. Utilitza amb freqüència la llengua amb la precisió adequada per a la seva edat; en fa ús d'una gama de registres, vocabulari, modismes variats i adequats al seu nivell de coneixement de manera. Generalment , l'ús, reconeixement i anàlisi de la gramàtica i sintaxi són correctes encara que a vegades existeixen errors que dificulten la comunicació. L'ús d'estructures sintàctiques variades és adequat , encara que a vegades presenta errors en el seu ús. Comet alguns errors en l'ús de l'ortografia adequada i aquests a vegades dificulten la comunicació.
7-8	L'alumne utilitza sempre la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: narrar, descriure, explicar, divertir i expressar sentiments. L'alumne sempre usa la llengua amb la precisió adequada per a la seva edat; en fa ús d'una gama de registres, vocabulari, modismes variats i adequats al seu nivell de coneixement. L'ús, reconeixement i anàlisi de la gramàtica i sintaxi és correcte i presenta pocs errors . Utilitza de manera correcta estructures sintàctiques variades i adequades. L'ús de l'ortografia és adequat i poques vegades dificulten la comunicació.
9-10	L'alumne utilitza amb domini la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: narrar, descriure, explicar, divertir i expressar sentiments. L'alumne domina l'ús de la llengua amb la precisió adequada per a la seva edat; en fa ús d'una gama de registre, vocabulari, modismes variats i adequats al seu nivell de coneixement de manera àmplia i eficaç . L'ús, reconeixement i anàlisi de la gramàtica i sintaxi és correcte i eficaç . Utilitza estructures sintàctiques variades i adequades molt correctament. L'ús de l'ortografia és correcte i molt poques vegades dificulten la comunicació.